

河北科技大学硕士研究生招生考试初试自命题科目考试大纲

科目代码：835 科目名称：电影音乐与声音创作综合

适用专业：戏剧与影视方向3（音乐与声音叙事技术方向）

一、考试要求

主要考察考生对电影音乐与声音创作相关基本概念的理解，测试考生对电影音乐与声音叙事技术相关基础知识的掌握情况，要求考生具备一定的创作理论功底和作品分析能力。

二、考试形式

试卷采用客观题型和主观题型相结合的形式。考试时间为 3 小时，总分为 150 分，其中客观题部分 60 分，主观题部分 90 分。

三、考试内容

客观题部分，主要考察考生对电影声音理论、配乐常识及曲式理论中基本概念、创作思维、技术手段、表现功能、风格特征、工作流程等内容的掌握情况。

主观题部分，主要考察考生在电影音乐或声音设计构思、作品分析方面的能力。

四、参考书目

《影视声音艺术与制作》，姜燕，中国传媒大学出版社，2023 年8 月版

《在音轨上:现代电影配乐指南（第 2 版）》，[美]弗雷德·卡林、[美]雷伯恩·怀特，刘捷 译，人民邮电出版社，2017 年 5 月版

《曲式与作品分析》，李吉提，中央民族大学出版社，2003 年 4 月版